

# CV | AMÉLIE COUTURE TELMOSSE

4609 Hutchison apt1 Montréal H2V 4A2 | 514-562-0372 | amcoutel@videotron.ca

## \_ RÉALISATRICE CONCEPTRICE SCÉNARISTE \_

### **TÉLÉVISION**

*RACINE*, série documentaire en développement, Avanti, 2017

*MÉTÉO MÉDIAS*, réalisation sur appel d'émissions en direct, 2010

*FAIS ÇA COURT*, 2009

Finaliste hiver 2009 + scénario + réalisation + 4 x 2 min. télé

Productions Marie Brissette Télé-Québec, Artv \* Coup de cœur du public Hiver 2009 avec Rosa Kimono, Dernier refrain, L'amarré présentés lors des Rendez-vous du Cinéma Québécois 2010

### **PUBLICITÉS et FILMS CORPORATIFS (non exhaustif)**

*SELECTCOM TELECOM*, *CONCEPT « BIG IDEAS »*, 2012

Réalisation + 1 x 30 sec. + 2 x 15 sec. télé

Production FH\_Studio pour l'agence TP1 Diffusion pendant Coupe Euro, télévision

*MINISTÈRE DES AFFAIRES CULTURELLES*, *CONCEPT « AU QUOTIDIEN »*, 2011

50e du MCCCFC + conception + réalisation + 1 x 30 sec. télé et cinéma

Production Oliwood Films, INIS Télé-Québec, salles de cinéma, écrans festivals en 2011-2012

*FONDATION OLO*, *CONCEPT « RONDEUR ET VIE »*, 2010

Conception + réalisation + production + 1 x 60 sec. Web Collaboration Astral, Super Écran, INIS, Fondation Olo

*OLD MISSION BREWERY*, *CONCEPT « LE LIT » – « THE BED »*, 2009

Réalisation + 2 x 30 sec. fr-ang. télé

Film Traffik pour agence Zoum Armada Radio Canada

*NAUTILUS PLUS*, *CONCEPTS « SLAM » « FEMME PHILOSOPHE » ET AUTOPROMOS*, 2009

Réalisation + 2 x 30 sec. + 2 x 15 sec. télé

Film Traffik pour Riopelle Stratégie Conseil Radio Canada

*ITINÉRAIRE*, *CONCEPT « LE SOLIDARIDON DU TEMPS DES FÊTES »*, 2007

Scénario + réalisation + 1 x 30 sec. + 1 x 2 min. 2007 à 2009 télé

Production Mélissa Pietracupa Télé-Québec, Radio Canada, TVA, TQS

### **DOCUMENTAIRE WEB ET REPORTAGE CORPORATIF**

*L'INIS*, *CAMPAGNE « FAIRE L'INIS » ET CAPSULES TÉMOIGNAGES* 2010

Scénario + réalisation + 6 x 90 sec. Production L'Inis

*LE MINISTÈRE DE L'IMMIGRATION ET DES COMMUNAUTÉS CULTURELLES, VILLE DE MONTRÉAL, LE SECRÉTARIAT DE LA JEUNESSE*, *REPORTAGE "PLACE À LA RELÈVE" 2009-2010*

Scénario + réalisation + 1 x 22 min. Production Conviction Film

### **COURT-MÉTRAGE, quinze courts métrages, 2005-14**

*Distinctions*

. *MA OU TA ?* super 16 mm et DV, documentaire 10 minutes, 2004. Festival des films du monde de Montréal, Tournée provinciale Festival Proje(c)t Y, Diffusion Web [silenceoncourt.tv](http://silenceoncourt.tv) de l'Office national du film du Canada

. *ROSA KIMONO* fiction 2 min, 2009. Les Rendez-vous du Cinéma Québécois 2010

. *L'AMARRE* fiction 2 min, 2009. Les Rendez-vous du Cinéma Québécois 2010

. *DÉCEMBRE* super 16 mm, fiction 7 minutes, INIS, 2006. Scénario Jean-Philippe Therrien production Stéphanie Morissette. Festival de cinéma international en Abitibi-Témiscamingue, Festival OFF-COURTS de Trouville en France, Festival des films du monde Montréal, Festival des films étudiants de Québec

# AMÉLIE COUTURE TELMOSSE |

## \_ EXPÉRIENCES COMPLÉMENTAIRES \_

**CONSEILIÈRE À LA SCÉNARISATION RÉALISATION**, *MĀN – long métrage en développement 2017*, *MON AMI DINO – long métrage 2016*, *ANTOINE ET MARIE – long métrage 2013*, *LA CICATRICE – long métrage 2012*, *PROJET PLAN SÉQUENCE du Fonds des réalisateurs indépendants du Canada 2017*, *LA COURSE DES RÉGIONS 2013 2016 2017*

**PRODUCTRICE** *Les osties de BS*, carte blanche FNC de Jimmy Larouche, court métrage, 2015

**CONSEIL AU MONTAGE** *Les poings serrés (2009)* et *Police académie (2015)*, documentaires de Mélissa Beudet pour la SRC, ABX studio, Les productions Flow

**MEMBRE JURY** Présidé de Michel Coulombe, *Festival Longue vue sur le court*, 2014

**COLLABORATION CASTING** *Le journal d' Aurélie Laflamme*, auditions de comédiennes pour Christian Laurence, VISION4, 2010

## \_ PARCOURS ACADÉMIQUE \_

**UNIVERSITÉ DU QUÉBEC À MONTRÉAL – UQAM - 2018**

*Maîtrise en communication*

**INSTITUT NATIONAL DE L' IMAGE ET DU SON – INIS**

. *Programme régulier en réalisation cinéma, 2006*

. *Formation scénarisation long métrage fiction et documentaire, cinq jours avec Fernand Dansereau, 2010*

**UNIVERSITÉ DE MONTRÉAL 2001 – 2004**

*Baccalauréat ès Arts (B.A) combiné*

\_ *Majeure en études cinématographiques et Certificat Arts et Sciences*

\_ *Arts du spectacle et Anthropologie, Université Lumière Lyon II, Lyon, France 2001 – 2002*